

DISEÑO

El Grupo Lamadrid reúne a los talentos nacionales

'Güell Lamadrid' nació en 1973 para “crear telas atractivas y accesibles”, dijo su fundador. Medio siglo después celebra una nueva vida con el mejor talento nacional, de las Melián Randolph a Lázaro Rosa-Violán.

13 de marzo de 2019





Buena estampa

Desde la izquierda, **LÁZARO ROSA-VIOLÁN**: El arquitecto, junto a uno de los estampados de *La Cala*, la colección inspirada en las casas de pescadores de la Costa Brava.

ÁLVARO LÓPEZ DE LAMADRID: “Estamos orgullosos de continuar el legado de nuestro padre: crear tejidos atractivos para todos”, señala el consejero delegado.

JUAN AVELLANEDA: Con *La Garçonniere*, el modista homenajea a iconos masculinos del siglo XX. Aquí viste un traje con el algodón Salvador, tributo a Dalí.

JAIME BÉRIESTAIN: El interiorista chileno en una silla tapizada con *Colombo*, un motivo geométrico y orgánico pensado para convivir con texturas lisas.





El mejor talento

Desde la izda, **BORJA LÓPEZ DE LAMADRID**: “Las colaboraciones son una experiencia que nos aporta mucho valor. Es una suerte poder aprender de estos grandes”, dice el director general.

MELIÁN RANDOLPH: *Dora*, *Hogarth* o *Lytton* son algunas de las telas con los que Victoria y Sylvia (abajo) homenajean al *Grupo Bloomsbury*. Aquí vestidas con su *print Virginia*.

TONI ESPUCH: Interiorista al frente de *Azul Tierra*, viajó a la India para su colección *Nandi* (detrás) y reprodujo animales sagrados en grandes dimensiones.



Estampado

Virginia de Sylvia y Victoria Melián Randoph



© Grupo Lamadrid

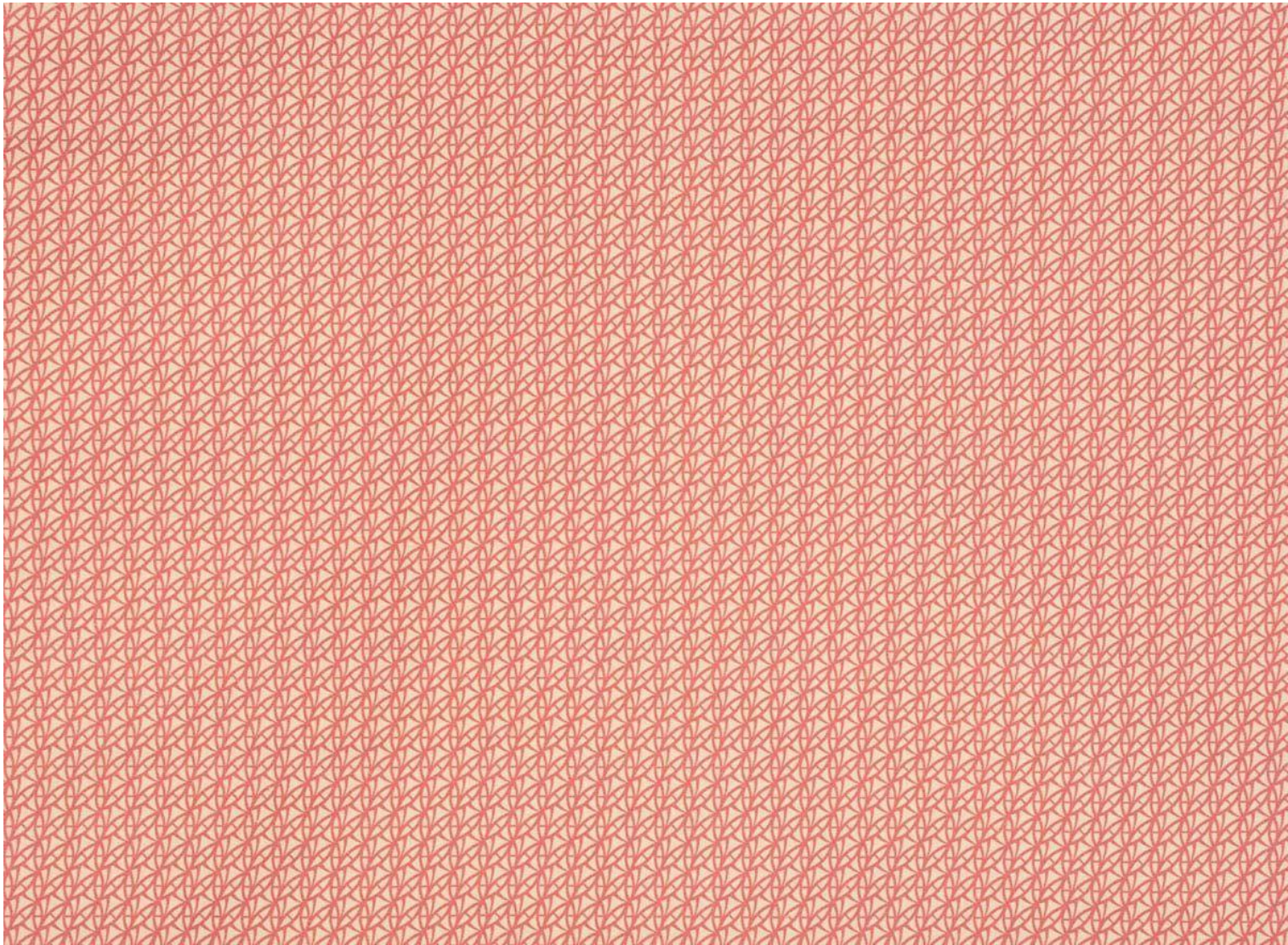
4/7

Firma Espuch

Lino con vacas *Nandi* de Toni Espuch.



PUBLICIDAD



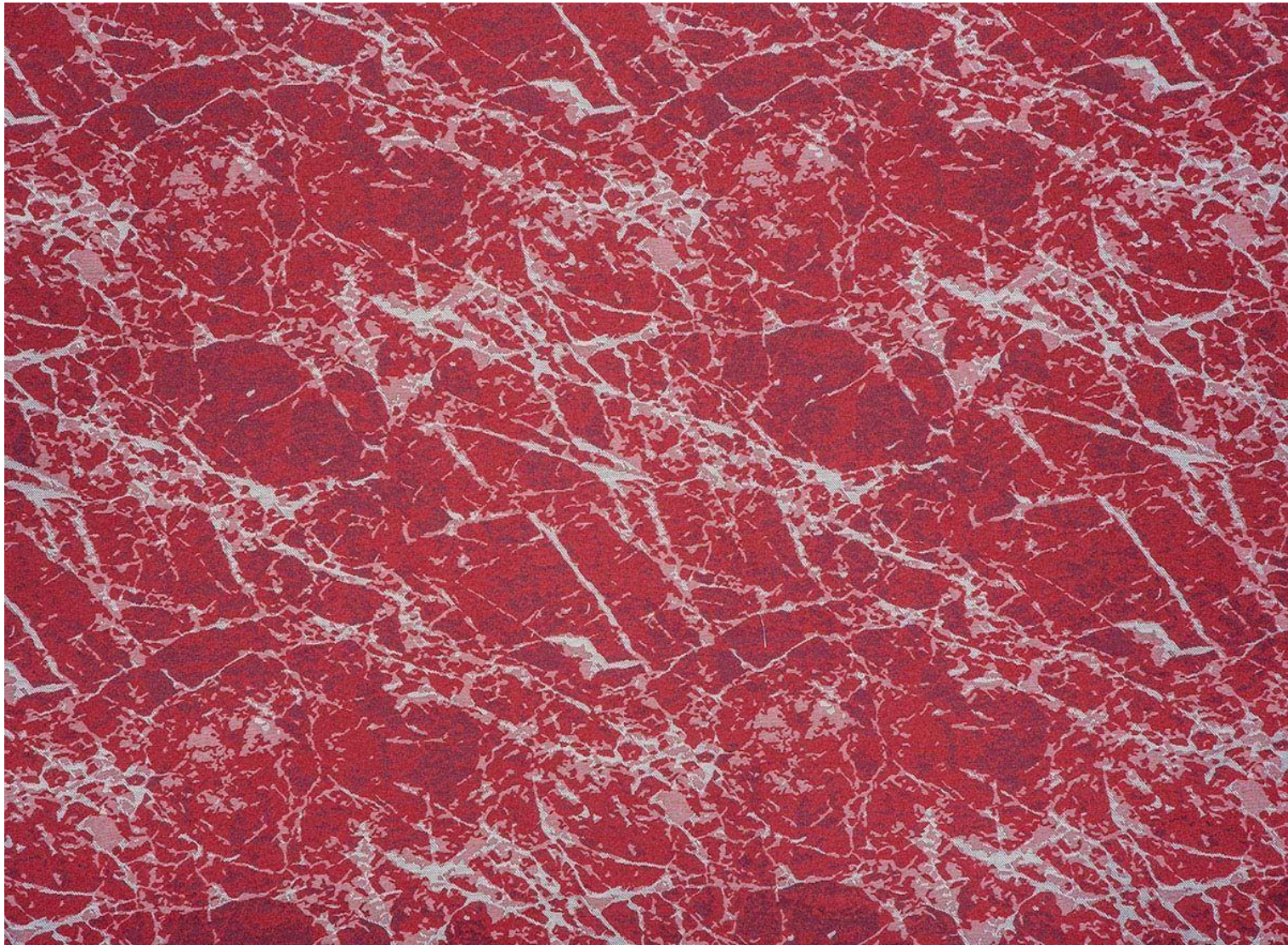
© Grupo Lamadrid

5/7



Nudo de FORMAS

Geométrico *Colombo* de Jaime Beriestain.



© Grupo Lamadrid

6/7



Mármol Avellaneda

Marmolizado Federico de *La Garçonniere* by Avellaneda.



© Grupo Lamadrid

7/7



By Rosa-Violán

Lino *Cala Salguer* de la colección *La Cala* de Lázaro Rosa-Violán.

Topics

Lázaro Rosa-Violán

Telas

Papeles pintados

Juan Avellaneda

diseño

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

DECORACIÓN

Una casa con jardín para una familia que integra la naturaleza en cada rincón: “Era fundamental que hasta los materiales fueran sostenibles”

